В соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации (№273-ФЗ от 29.12.2012) общее образование направлено на становление и формирование личности обучающегося с высокой культурой межличностного и межэтнического общения и владением государственным языком Российской Федерации, т.е. русским языком. Процесс обучения связан, прежде всего, с формированием у обучающихся 1-11 классов языковой культуры, основу которой составляет читательская грамотность обучающихся.

А что такое читательская грамотность? «Это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». [Цукерман Г.А.]. Но чтобы понять текст, надо понять отдельное слово (лексическое значение); словосочетание и предложение (грамматики); сверхфразовое единство (т. е. группы предложений, выражающих законченную мысль); текст; подтекст, замысел автора. И это задача не только учителя русского языка и литературы, но и всех учителей-предметников.

В 2020 году сельские школы Тутаевского муниципального района (Ченцевская СОШ, Першинская ОШ, Савинская ОШ, Великосельская ОШ, Никольская ОШ, Павловская ОШ), методическое сопровождение которых обеспечивает Левобережная средняя школа города Тутаева, включились в апробацию Модели метапредметной методической системы по проблемам обеспечения языковой культуры, в том числе культуры речи, культуры чтения, культуры общения на русском языке. Ведущая идея и цель реализации модели: на всех уровнях, на всех этапах основного общего образования всемиучастниками образовательного процесса должна проводиться целенаправленная систематическая работа по внедрению и реализации Модели методической системы по проблемам обеспечения языковой культуры с целью формирования языковой культуры обучающихся на основе обучения всем видам речевой деятельности в их взаимосвязи.

В рамках этой Модели всеми школами была разработана программа формирования языковой культуры обучающихся, в том числе культуры речи, культуры чтения, культуры общения на русском языке, направленная на создание единого образовательного пространства по формированию читательской грамотности.

Мы знаем, что каждый учебный предмет решает задачи как достижения предметных результатов, так и задачи достижения метапредметных результатов, к которым относится и формирование языковой культуры. Если мы говорим о читательской грамотности, то в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования она обозначена как «смысловое чтение». Средствами достижения этого метапредметного результата на любом предмете выступают приемы, методы работы с информацией, представленной в различных видах и формах.

6 апреля в МОУ Левобережная школа состоялся расширенный педагогический совет с учителями сельских школ: Першинской ОШ, Павловской ОШ, Великосельской ОШ, Ченцевской СОШ, Савинской ОШ. Целью педсовета стало раскрытие особенностей развития у учащихся разных видов речевой деятельности и способов их формирования. Проведение данного образовательного события базировалось на следующей проблеме: почему у учеников возникают трудности в понимании информации, её интерпретации, выражении собственных мыслей как в устной, так и письменной формах? Педагоги работали в группах, обсуждая причины этих затруднений и возможные способы работы учителя по их минимизации. В результате продуктивной работы удалось выработать **Методические рекомендации по формированию и развитию всех видов речевой деятельности.**

Учение о видах речевой деятельности и о том, что каждый вид деятельности требует развития особых, нужных именно для данного вида умений.

Два вида речевой деятельности связаны с устной речью, два – с письменной.

Устная речь имеет две стороны: говорение (отправление речевого сообщения) и аудирование (его прием). *Говорение* — это озвучивание мысли, кодовый переход с внутренней речи на внешнюю, реализуемую в устной форме, порождение устного текста. *Аудирование* — это переход с акустического кода на код внутренней речи воспринимающего человека. Именно в устной речи в полной мере реализуются все невербальные компоненты речи, устная речь характеризуется по сравнению с письменной речью быстротой протекания, возможностью быстрой и даже мгновенной обратной связи, но, в то же время, она помехонеустойчива, моментальна, то есть недолговечна.

Письменная речь включает письмо и чтение. *Письмо* — это перекодирование мысленного кода в графический (мысленные конструирование → кодовые переходы → запись). *Чтение* — обратный переход с графического кода на акустический или непосредственно на мыслительный (восприятие графических знаков → кодовые переходы → понимание прочитанного). Продуктом письма является письменный текст, который значительно более долговечен по сравнению с устным и служит не только для непосредственного общения, но и для передачи культурного наследия от поколения к поколению.

Два вида речи – продуктивные, когда учащийся сам конструирует свою речь и может выбирать слова и фразы, которые знает, два – репродуктивные. Учащийся в этом случае зависит от говорящего (пишущего), который будет пользоваться своим набором слов и фраз.

Устные виды контролируются устными текстами, письменные - письменными.

Очень важно сочетать все четыре вида деятельности в учебном процессе, так как они тесно между собой связаны, но возможен и приоритет одного из видов в зависимости от целей обучения.

Ошибочные мнения:

1) если учащийся много пишет упражнений, он научился писать (уметь писать – это уметь передавать письменно свои мысли, а не переписывать из учебника упражнения);

2) если ученик прочитал текст вслух, он научился читать (в этом случае можно сказать: он умеет соотносить букву и звук);

3) если учащийся заучивает наизусть или пересказывает текст, он умеет говорить (в этом случае можно говорить только о развитии навыков, помогающих освоить говорение, но не о говорении);

4) если учащийся понимает на слух текст, который он выучил, у него развились навыки слушания (в этом случае он вырабатывает только навыки, нужные для слушания).

**Советы по формированию и развитию ГОВОРЕНИЯ**

1. Необходимо показывать ученикам, что их ответы должны быть связными, полными, следовательно, ответы надо **оценивать**. При оценке устных ответов учащихся учитывать следующие критерии: 1) правильность ответа, 2) его полнота, 3) степень осознанности изученного, 4) последовательность сообщения, 5) правильность языкового оформления. Как мы видим, два последних критерия имеют непосредственное отношение к речевой культуре учащихся.

2. Организовывать учебный диалог. В обычном диалоге человек может отреагировать на реплику собеседника словом «ага» или «понял», в учебном же диалоге учитель выступает как оценщик реплики учащегося. Поэтому в арсенале профессиональных умений опытного педагога находится умение имитировать интерес к известной ему информации как к новой, значимой, умение стимулировать выражение собственного отношения учащихся к излагаемому материалу.

Надо планировать беседу, формулировать вопросы, конкретные, четкие, вытекающие один из другого; вопросы, которые потребуют развернутых ответов. Не надо «наслаивать» вопросы один на другой, иначе ученику будет сложно сориентироваться на какой именно вопрос отвечать.

**Советы по формированию и развитию АУДИРОВАНИЯ**

1. Если урок предполагает монолог учителя (например, объяснение нового материала, рассказ о каком-то явлении, событии и т.п.), то необходимо заранее выстроить этот рассказ. Перед началом и после него учителю надо задать вопросы на понимание услышанного или определенные задания.

2. Если на уроке предполагается выступление ученика с подготовленным сообщением, то необходимо задать вопросы классу на понимание услышанного. Учащиеся должны слушать друг друга. Они могут пересказывать друг другу домашнее задание, оценивать его.

**Советы по формированию и развитию ЧТЕНИЯ**

 Необходимо включать в урок чтение фрагментов учебника или находить ответы в параграфе.

**Советы по формированию и развитию ПИСЬМА**

1. Можно предлагать ученикам записать ответы на определённые вопросы по теме урока или в конце урока провести рефлексию в письменном форме.

 Предложенные методические рекомендации и советы будут дополняться и конкретизироваться в процессе образовательной деятельности.